



REGULASI LOMBA CIPTA LAGU JAWA POS SMA AWARDS 2025

A. PERATURAN UMUM

1. Peserta adalah pelajar aktif dari sekolah SMA Negeri dan Swasta yang ada di Provinsi Jawa Timur
2. Peserta harus melengkapi syarat-syarat pendaftaran yang ditentukan panitia sesuai kategori lomba masing-masing
3. Melampirkan Surat Rekomendasi dari Kepala Sekolah untuk mengikuti Lomba SMA Awards 2025, diunggah pada website <http://smaawards.jawapos.co.id>
4. Pendaftaran lomba melalui website <http://smaawards.jawapos.co.id>
Login :
User :Nomor NPSN
Password :Nomor NPSN

Mengisi biodata peserta pada masing-masing lomba yang diikuti
5. Mengirimkan hasil karya berupa video. Video karya adalah video hasil karya peserta sendiri dan merupakan video yang dibuat khusus untuk mengikuti lomba SMA Awards 2025
6. Peserta wajib memakai Name Tag dengan format dari panitia SMA Awards 2025 untuk dipakai peserta saat taping Video karya yang akan diikuti lomba
7. Akan diadakan seleksi internal berdasarkan hasil karya video recording yang diunggah peserta pada akun Instagram peserta
8. Peserta diperkenankan merangkap sebagai peserta lomba pada kategori yang lain dalam SMA Awards 2025
9. Peserta tidak diperkenankan menampilkan karya yang mengandung unsur pornografi, kata-kata kotor, dan SARA
10. Pergantian peserta harus dilaporkan pada panitia paling lambat hari terakhir pendaftaran dengan mengganti biodata pada website pendaftaran SMA Awards 2025
11. Peserta yang melanggar peraturan yang sudah ditetapkan panitia akan didiskualifikasi
12. Keputusan hasil perlombaan dari panitia tidak dapat diganggu gugat.

B. KETENTUAN LOMBA

1. Cipta Lagu bertemakan “**Digitalisasi dalam Harmoni masa depan**”
Tema yang memadukan unsur teknologi dan nilai-nilai pendidikan serta kehidupan di masa depan secara seimbang, memberi ruang ekspresi tentang harapan, teknologi, pendidikan, atau mimpi pelajar.
2. Peserta bertanggung jawab atas originalitas lagu ciptaanya (lirik dan melodi) dan lagu belum pernah diikuti sertakan dalam Festival/Lomba Cipta/Kompetisi Lagu yang lain serta belum pernah dipublikasikan, yang dinyatakan dalam bentuk surat pernyataan yang ditandatangani oleh peserta lomba diatas materai Rp.10.000,- (sepuluh ribu rupiah). Materi lagu tidak pernah dipublikasikan di media apa pun dengan cara dan bentuk apa pun.
3. Apabila terbukti dalam lagu tersebut ada beberapa birama (maksimal 4 birama satu Phrase atau satu kalimat lagu) yang mengikuti lagu yang sudah pernah ada atau yang sudah beredar, maka lagu tersebut akan di diskualifikasi atau dianggap gugur.
4. Lagu ciptaan dinyanyikan dalam format solo vokal diiringi gitar atau piano atau clavinova dalam bentuk dokumentasi (audio dan partitur).
5. Lirik lagu harus santun, menggunakan bahasa yang baik dan benar, tidak mengandung ujaran kebencian, bahasa kasar, kata- kata vulgar, dan tidak mengandung unsur SARA (Suku, Agama, dan Ras).
6. Naskah lagu dikumpulkan ke panitia dalam format PDF maksimal 2 MB diunggah pada website <http://smaawards.jawapos.co.id>
7. Teknis penulisan:
 - Lagu minimal 16 birama, maksimal 32 birama
 - Lagu maksimal terdiri dari 2 syair (syair 1 dan syair 2)
8. Peserta membuat video recording maksimal 5 menit
 - Video berukuran 16:9 atau landscape dan direkam hanya dari sisi depan atau sisi penonton
 - Latar belakang/back drop video bebas
 - Peserta menggunakan kostum daerah dengan ciri khasnya
 - Peserta mengirimkan dokumen naskah lagu yang diketik dengan Microsoft word dalam font: Times New Roman 12, Jarak antara baris dibuat 1.15 spasi. Naskah Lagu, mencakup:
 - a. Lirik, deskripsi lagu, dan makna lagu.
 - b. Proses Penciptaan Lagu (deskripsi/uraian proses yang dilakukan peserta selama mewujudkan penciptaan lagu).
 - c. **Pada saat semifinal:** Peserta diwajibkan membuat partitur dalam bentuk not balok/not angka yang ditulis manual atau menggunakan software/aplikasi pendukung (Sibelius/Finale dan sejenisnya).
 - Naskah yang diunggah memiliki resolusi 72 dpi, format PDF/JPG, dan tidak lebih dari 5 MB.



- Rekaman lagu dalam bentuk audio (MP3 128kbps/High Quality audio).
 - Rekaman lagu dinyanyikan oleh penciptanya sendiri atau orang lain dan hanya dengan iringan satu alat musik (gitar atau piano atau clavinova).
 - Lagu hanya bisa dinyanyikan satu orang saja.
 - Proses perekaman lagu boleh menggunakan DAW (Garage Band, Logic Pro, Pro Tools, Cubase, Nuendo, dan sejenisnya) atau direkam langsung menggunakan microphone handphone dengan mengutamakan kejelasan vokal dan lirik lagu.
 - Menyertakan logo SMA Awards 2025 di pojok kanan atas pada video karya
9. Buat teaser dari video yang dikumpulkan dengan durasi **max. 1 menit** dan unggah di Instagram dengan menyertakan hashtag **#JawaPosSMAAwards2025**, **#CiptaLaguJawaPosSMAAwards2025**, dan caption Saat posting di Instagram wajib untuk Follow dan tag akun **@jawapos**, akun peserta tidak boleh *di-private*
 10. Unggah video karya pada channel YouTube peserta dengan menyertakan hashtag **#JawaPosSMAAwards2025** dan hashtag sesuai kategori lomba yang diikuti **#CiptaLaguJawaPosSMAAwards2025**
Menggunakan format judul : Jawa Pos SMA Awards 2025 – Kategori Lomba – Nama Sekolah
 11. Copy URL Video yang sudah diunggah pada akun Instagram ke dalam website <http://smaawards.jawapos.co.id>
 12. Peserta akan diambil 3 besar terbaik untuk menghadiri *Awarding Night* yang nantinya akan dipilih pemenang juara 1, 2 dan 3.

C. PENILAIAN

Kriteria penilaian adalah sebagai berikut :

1. Tema
2. Orisinalitas
3. Teknik Komposisi
4. Musikalitas

D. SANKSI DAN PELANGGARAN

Semua pelanggaran yang menyebabkan diskualifikasi akan dikenai sanksi berupa denda. Jika tidak menjalankan prosedur yang telah ditentukan, sekolah bersangkutan akan dikenai sanksi tambahan berupapemberitaan negatif di Jawa Pos dan dilarang mengikuti event Jawa Pos selama satu tahun ke depan.

E. PROTES

Protes yang diterima panitia hanyalah protes mengenai manipulasi peserta. Apabila terbukti manipulasi itu benar seperti yang diadukan, sanksinya adalah diskualifikasi.



F. FORCE MAJEUR

Segala sesuatu yang terjadi di luar kehendak manusia, yaitu sakit, kecelakaan, meninggal, dan bencana alam. Panitia berhak menilai sepenuhnya penggunaan alasan force majeure (contoh: ban bocor bukan force majeure, karena masih ada alternatif lain. Misal: berangkat lebih awal atau menggunakan angkutan umum).

G. ATURAN TAMBAHAN

1. Peraturan dapat berubah apabila terjadi force majeure dan atau kebutuhan dari panitia
2. Perubahan peraturan hanya boleh dilakukan oleh panitia dan akan disosialisasikan kepada peserta (di website <http://smaawards.jawapos.co.id> atau melalui koran Jawa Pos)
3. Tiap-tiap pasal dalam peraturan di atas diartikan menurut persepsi panitia.